

ALICE KHAU

DESIGNER
PLASTICIENNE

BREST

khualice@gmail.com - alicekhau.fr - 06.13.66.42.52

Permis B - Véhiculée

FORMATION

- 2021** DNSEP option «Design en transition» - avec les félicitations du jury, École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne, Brest
- 2018** « Power of Visuals » - Training Course - Orvelte (NL)
- 2018** DNA option Design - École Nationale Supérieure d'Art, Limoges
- 2017** ERASMUS - Product Design - 3rd year/Master, Università IUAV di Venezia, Venise (IT)
- 2016** BTS Design de Produits - École Supérieure d'Arts Appliqués et du Textile, Roubaix

ÉDITIONS

- 2021** Faire ensemble ? Les mouvements hacker-maker et la question de la co-création - Mémoire de DNSEP dirigé par Morwena Novion, 94 pages, 12,5x20,5cm
- 2018** «Échange épistolaires ... avec François Bauchet » - Production collective, license 3 Art et Design de l'ENSA Limoges, 16,5 x 24 cm, co-édition Naima/ENSA

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2024** « Atelier MAGMA - pour des lieux de productions artistiques » - Centre d'Art Contemporain Passerelle, Brest ; exposition de la pièce «Portrait de famille» (2024)
- 2022** « Transitions » - dans le cadre de la France Design Week, Galerie de l'EESAB, Brest
- 2021** « Et si demain... » - Commissariat par Anaïs Touchot, Les Abords, Brest
- 2019** « Le bijou, still a risky business » - autour du bijou contemporain à l'occasion de la Schmuck, Munich jewellery week, Institut français de Munich

EXPÉRIENCES

- depuis 2020** Membre actif de l'association **Les ManufActeurs**, collectif d'architectes et designers
- 2024** **Le Bourg de Saint-Pabu** - (en cours) Réaménagement paysager : conception et animation d'ateliers de concertation et d'idéation, conception de mobilier, Saint-Pabu, les ManufActeurs en partenariat avec Isabelle Nivez Paysagiste.
Gouesnouthèque - Réaménagement de la médiathèque, conception et animation d'ateliers de concertation et d'idéation, conception et fabrication de mobilier, Gouesnou, les ManufActeurs.
2-E003 - Repenser l'espace pédagogique en faveur des pédagogies alternatives et de la pratique low-tech, École Nationale d'Ingénieurs de Brest, Plouzané
THERMOS#4 - Thermobistro - Scénographique d'espace à destination du festival THERMOS#4, Astrolabe, Relecq-Kerhuon
- 2023** **Atelier MAGMA** - Co-fondatrice et trésorière de l'association, espace collectif de travail à destination des professionnel·le·s de l'art et de la culture.
Les Petits pots de Jojo - Création d'une identité visuelle et packaging pour la marque.

Bienvenue dans ma cabane - Aménagement collectif du jardin du Centre social Carré d'As, Morlaix, les ManufActeurs.

La Place de l'Église - Réaménagement paysager de la place de l'Église : conception et animation d'ateliers d'idéation + chantiers participatifs, Pleyber-Christ, les ManufActeurs en partenariat avec Atelier Bivouac et Isabelle Nivez Paysagiste.

2022 **Passerelle.infini - hackaton créatif** - Participation bénévole en tant que «mentor», CAC Passerelle, avec Les Petits Débrouillards Grand-Ouest, Tyfenn Le Luc & Thibault Beugin

La Manufacture en chantier - Modules scénographiques à usage pour la Manufacture des Tabacs de Morlaix Avec les ManufActeurs, Manufacture des Tabacs, Morlaix.

La Karrig - Conception collective d'un dispositif mobile avec les habitants du quartier, Centre social de Kerourien, Brest, avec les ManufActeurs,

2021 **ENIB en mode LowTech** - Scénographie originale destinée à la promotion des pratiques low-tech. Création d'une oeuvre graphique autour de la pratique Low Tech. Production d'une exposition d'inauguration, École Nationale d'Ingénieurs de Brest, Plouzané.

Days 2021 - Comptoir Café - Création collective d'un dispositif mobile autour des notions de rencontre et de partage de moments conviviaux, assistantat de workshop dirigé par la designer Tyfenn Le Luc, École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne, Brest

KafKerIn - Un café associatif pour Kerinou - Conception participative d'un espace intérieur pour l'association KafKerIn. Création et fabrication d'un ensemble d'outils-soutiens de médiation ; création et animation d'ateliers collectifs ; création d'une série d'œuvres graphiques collectives avec les habitants du quartier de Kerinou, Association KafKerIn, Brest
Le projet est décliné en quatre micro-projets :

- **Un imaginaire pour KafKerIn : la Fresque publique** - Création d'une fresque collective petit café traditionnel du marché sur un dispositif d'expression publique, avec : Association KafKerIn

- **Un imaginaire pour KafKerIn : l'atelier de sérigraphie** - Création d'un atelier de sérigraphie ambulante à destination des enfants de l'école primaire de Kerinou, création d'œuvres sérigraphiées autour des durs usages dans KafKerIn, avec : École primaire publique de Kerinou, Mélanie Hilaire

- **Un imaginaire pour KafKerIn : l'atelier maquette** - Création collective d'un modèle réduit du local de KafKerIn lors d'un exercice de projection d'usages dans l'espace, avec : Ass. Planète Loisirs, la Ferme Jestin, Maëlys Mahec.

- **Kafkerin dans l'espace : le normographe** - Création d'un kit d'idéation épistolaire, distribué puis récupéré et mis en commun, avec : Fablabs Ouvr'âge + Téléfab.

2020 **Faisons escale aux Capucins** - Création collective et participative d'un parcours d'îlots scénographiques sur le plateau des Capucins, commande publique « 1% artistique », les ManufActeurs pour la Fabrique des Capucins, Brest

2019 **Assistante Formation/Activités** - Création et animation d'ateliers et d'événements d'acculturation et d'information. Activité de suivi d'un groupe d'étudiants en montage de projets humanitaires, service civique, Eurocircle, Marseille ; Création d'activités pédagogiques sur la thématique du design et de l'architecture. Gestion et prospection pour la matériauthèque, NOD Makerspace, Bucarest (RO)